

「奧福音樂教學法」工作坊

如何應用於訓練智障人士



天使打擊樂團

日期及時間：2012年5月16日(星期三)上午9:30至下午5:00
2012年5月17日(星期四)上午9:30至下午12:30

地點：銅鑼灣禮頓山社區會堂 - 香港跑馬地黃泥涌道133號

對象：對音樂有興趣的復康服務工作者

費用：港幣\$200 語言：普通話

導師：台灣新竹市天主教仁愛會福利基金會附設晨曦發展中心及天使打擊樂團老師

內容：音樂活動設計原理、樂團組織及發展、樂器示範與運用

查詢電話：2870 9117 網址：<http://www.tungwahcsd.org>

截止報名日期：2012年5月4日(星期五) (名額有限，先到先得)



東華三院賽馬會復康中心主辦



伊利沙伯女皇智障人士基金贊助

「奧福音樂教學法」工作坊 — 如何應用於訓練智障人士



東華三院賽馬會復康中心主辦



伊利沙伯女皇智障人士基金贊助

日期： 2012 年 5 月 16 日(星期三全日) 及 2012 年 5 月 17 日(星期四上午)
時間： 第一天：上午 9:30 至下午 5:00；
第二天：上午 9:30 至下午 12:30
地點： 銅鑼灣禮頓山社區會堂 - 香港跑馬地黃泥涌道 133 號
對象： 對音樂有興趣的復康服務工作者
費用： 港幣 \$200
導師： 石淑萍、陳秋蓮、林曉怡、周筠軒（台灣新竹市天主教仁愛會福利基金會附設晨曦發展中心及天使打擊樂團老師）
語言： 普通話

工作坊內容：

- | | |
|---------------|-------------|
| 1. 音樂活動的設計原理 | 4. 樂器及教具的運用 |
| 2. 音樂元素的運用 | 5. 音樂與活動的鋪陳 |
| 3. 身體節奏與鼓聲的配合 | 6. 樂團的組織及發展 |

報名手續：

參加者請填寫以下表格連同支票，郵寄至：

香港仔黃竹坑惠福道 4 號 東華三院賽馬會復康中心行政辦事處（一經接納，會收到電郵確認）

查詢電話： 2870 9117 **網址：** <http://www.tungwahcsd.org>

截止報名日期： 2012 年 5 月 4 日(星期五)（名額有限，先到先得）

「奧福音樂教學法」工作坊 報名表格

截止報名日期：2012 年 5 月 4 日(星期五)

姓名：_____ 職位：_____ 所屬機構/單位：_____

聯絡電話：_____ 地址：_____

聯絡電郵：_____

有否音樂知識（如樂理，曾否接受相關訓練）：☐ 完全沒有 ☐ 少許 ☐ 有

曾否帶領智障人士音樂活動：☐ 曾 ☐ 否

支票號碼：_____ 銀行名稱：_____

（支票抬頭：東華三院 或 TUNG WAH GROUP OF HOSPITALS）

註 本人 ☐ 會 / ☐ 不會 參加 2012 年 5 月 17 日下午 2:30 至 4:30 假銅鑼灣禮頓山社區會堂舉辦之
台灣天使打擊樂團巡迴音樂會 — 香港站（免費）

台灣天使打擊樂團簡介：

是由一群重度智障及多重障礙的青年組成，他們學習進度雖然緩慢，但藝術潛力卻是無限。樂團成立超過十年，曾到台北、台中、台南等作巡迴演出，演奏過不少多姿多采的樂章，每次演出都感動人心。從團員身上看到了鬥志與毅力，在家長眼中見到了希望和驕傲。除接受邀約演出外，每年也主動到老人院舍、監獄、醫院及學校等地方，從事社區回饋及生命教育的表演。

是次來訪的目的是希望有更多人能與他們一起分享奧福音樂教學法如何應用在訓練智障人士及如何組織智障人士的打擊樂團，也讓團員奏出他們多姿多采的生命樂章！

講師介紹：

石淑萍： 仁愛社會福利基金會附設晨曦發展中心 技陶組組長及音樂老師
曾在兩岸四地研討會中，分享「奧福音樂教學法」，大獲好評！
國立新竹教育大學特殊教育碩士
國立新竹教育大學音樂系華德福音樂教育
及奧福音樂教學師培認證
日本音體專門學院六級太鼓師資認證

陳秋蓮： 晨曦發展中心天使打擊樂團 資深教師
台灣奧福教育協會音樂與舞蹈教育音樂師資培訓
身心障礙服務推展協會 戲劇教學師資培訓
心智障礙者體育運動總會舞蹈治療師資培訓

林曉怡： 晨曦發展中心天使打擊樂團 資深教師
台灣奧福教育協會非洲鼓、音樂戲劇師資培訓
奧福音樂藝術世界擊樂玩奏、古典音樂、音樂
遊戲師資培訓

周筠軒： 晨曦發展中心天使打擊樂團 資深教師
日本音體專門學院八級太鼓師資認證
欣律藝術中心太鼓師資認證

(資料詳情請瀏覽 www.charity.org.tw/band/index.htm)